

## FESTIVAL DE ARTESANÍAS DE AMÉRICA CIDAP - 2017

### FICHA DE POSTULACIÓN

#### A. INFORMACIÓN GENERAL

Fecha de presentación de la postulación: \_\_\_\_\_

Seudónimo del postulante: \_\_\_\_\_

Rama Artesanal del producto presentado: \_\_\_\_\_

#### 1. INFORMACIÓN DE CONTACTO:

##### 1.1. ANTECEDENTES GENERALES

Nombre y apellido del postulante: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

Provincia: \_\_\_\_\_

Localidad: \_\_\_\_\_

Teléfono y/ celular: \_\_\_\_\_

Correo electrónico (en el caso de tener):  
\_\_\_\_\_

##### 1.2. DIRECCIÓN PARA DEVOLUCIÓN DE LA MUESTRA:

Indique una dirección donde será devuelta las muestras, una vez finalizado el proceso curatorial:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

##### 1.3. INDICAR LA TRAYECTORIA DEL ARTESANO/A QUE PRESENTA LA POSTULACIÓN (Premios ganados, exposiciones, entre otros):

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**1.4. INDICAR LOS AÑOS DE EXPERIENCIA:** \_\_\_\_\_

**1.5. INFORMACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DEL PRODUCTO:**

- Individuales
- Negocio familiar
- Comunidades artesanales
- Asociaciones
- Otros: \_\_\_\_\_

**B. INFORMACIÓN SOBRE EL PRODUCTO QUE SE PRESENTA**

**2. CATEGORÍA DEL PRODUCTO (Puede marcar uno o varios):**

- Artículo para el hogar
- Textiles / Moda
- Juguetería tradicional
- Artículos de decoración
- Joyas /Accesorios
- Otros: \_\_\_\_\_

**2.1. MATERIA PRIMA UTILIZADA:**

Detalle los materiales que son usados en la elaboración de su producto artesanal, de acuerdo al cuadro que se detalla a continuación:

Materia Prima	Modo de Obtención de la Materia Prima	¿Es tradicional o moderno el uso de la materia prima empleada?	¿Está materia prima está protegida o en peligro?	¿Está materia prima es reciclada o no?
	<input type="checkbox"/> Es propio de la región <input type="checkbox"/> Es propio del país <input type="checkbox"/> Es importado <input type="checkbox"/> Otros	<input type="checkbox"/> Tradicional <input type="checkbox"/> Moderno	<input type="checkbox"/> Protegida <input type="checkbox"/> En peligro <input type="checkbox"/> Ninguno	<input type="checkbox"/> Reciclada <input type="checkbox"/> No reciclada
	<input type="checkbox"/> Es propio de la región <input type="checkbox"/> Es propio del país <input type="checkbox"/> Es importado <input type="checkbox"/> Otros	<input type="checkbox"/> Tradicional <input type="checkbox"/> Moderno	<input type="checkbox"/> Protegida <input type="checkbox"/> En peligro <input type="checkbox"/> Ninguno	<input type="checkbox"/> Reciclada <input type="checkbox"/> No reciclada
	<input type="checkbox"/> Es propio de la región <input type="checkbox"/> Es propio del país <input type="checkbox"/> Es importado <input type="checkbox"/> Otros	<input type="checkbox"/> Tradicional <input type="checkbox"/> Moderno	<input type="checkbox"/> Protegida <input type="checkbox"/> En peligro <input type="checkbox"/> Ninguno	<input type="checkbox"/> Reciclada <input type="checkbox"/> No reciclada

### **3. PRODUCCIÓN:**

**3.1. DESCRIBA EL PROCESO DE PRODUCCIÓN (Enuncia cada paso de la elaboración del producto artesanal):**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**3.2. ¿POR QUÉ CONSIDERA QUE ES TRADICIONAL EL PRODUCTO PRESENTADO? (Por el uso de materia prima, procesos de producción, diseño, uso, simbolismos, otros)**

---

---

---

---

---

---

---

**3.3. ¿POR QUÉ CONSIDERA QUE ES INNOVADOR EL PRODUCTO PRESENTADO? (Por el uso de materia prima, procesos de producción, diseño, uso, forma, color, tamaño, otros)**

---

---

---

---

---

---

---

#### 4. FORMA DE CREACIÓN DEL PRODUCTO:

El producto presentado es el resultado de:

- Creación Individual
- Creación Colectiva (asociaciones)
- Creación conjunta con diseñadores
- Otro \_\_\_\_\_

#### 5. DECLARACIÓN:

Al presentar este producto para el XV Festival de Artesanías de América, evento organizado por el Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares CIDAP; el participante declara:

- Que los costos y daños que puedan sufrir las muestras en el traslado, no serán responsabilidad de los organizadores (Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares - CIDAP)
- De concederse el Premio “Medalla CIDAP” en cualquiera de sus categorías, dicho reconocimiento tendrá validez indefinida para el producto presentado o la línea de productos presentada.
- Que toda la información que se brinda en este formulario de postulación es correcta y verídica.

Nombres y apellidos: \_\_\_\_\_

**Firma de participante(s):**