

21.OCT
— 23.OCT
CUENCA, EC
PAUTE, EC

XIII

**CICLO
INTERNACIONAL
DE CINE SOBRE
ARTESANÍAS Y
CULTURA POPULAR
CIDAP/26**

OTRA MANERA DE VIVIR LA ARTESANÍA



GOBIERNO DEL
ECUADOR



PRO GRA MA CIÓN

— 2026

— 21.OCT

Planetario Municipal Ciudad de Cuenca
Av. Florencia Astudillo y Federico Malo
CUE, EC

10H00 PLANETARIO MUNICIPAL DE CUENCA — CUENCA

PINTURA DE SARHUA EN TABLA DE SURF 8' 22"

documental · 8' 22" · español · 2018 · Perú

Dirección: David Salamanca
Producción: Dirección de Patrimonio Inmaterial
del Ministerio de Cultura del Perú

AZUL 10' 30"

documental · 10' 30" · español · 2021 · México

Dirección: Guénola Bally
Producción: Ana Celia Martínez, Guénola Bally

LOS HILOS DE LA MEMORIA 30'

documental · 30' · español · 2019 · Colombia

Dirección y guion: Carolina Beltrán Narváez*
Producción: Ivon Zambrano, Carolina Beltrán Narváez

* Presencia de la directora

BITÁCORA BORDADA 5' 20"

animación · 5' 20" · español · 2025 · Chile

Dirección: Fernanda Barros, Cata Cornejo
Producción: Fernanda Barros, Cata Cornejo

18H00 PLANETARIO MUNICIPAL DE CUENCA — CUENCA

BAJUDH 16'

ficción · 16' · tenéka & español · 2022 · México

Dirección: Carlos Matienzo Serment
Producción: Ulises Castillo Zúñiga, K'anwits Salvador Cruz,
Armando Herbert Zúñiga

TINTA DULCE 11'

documental · 11' · español · 2025 · Colombia

Dirección: Liliana Merizalde
Producción: Ginger Blonde (Mónica Suárez, Daniela Rubio)

MUKAWA PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL 17'

documental · 17' 12" · kichwa & español subt. · 2025 · Ecuador

Dirección: Patricio Dalgo-Toledo *
Producción: Fundación Sinchi Sacha

PELÍCULA INAUGURAL

Presencia del director

**INAUGURACIÓN DEL
XIII CICLO INTERNACIONAL DE CINE SOBRE
ARTESANÍAS Y CULTURA POPULAR**

18H00 — Planetario Municipal Ciudad de Cuenca

Con el
apoyo de:



ALCALDÍA DE
CUENCA

DIRECCIÓN GENERAL DE
**CULTURA, RECREACIÓN
Y CONOCIMIENTO**



Que Cuenca
**nos
una**



Descubre más:
escanea el código QR y mira el trailer.



PINTURA DE SARHUA EN TABLA DE SURF

documental · 8' 22" · español · 2018 · Perú

Dirección: David Salamanca

Producción: Dirección de Patrimonio Inmaterial del Ministerio de Cultura del Perú

Documental que acompaña la creación de una singular tabla de surf pintada con arte sarhuino y narra la historia de Analí Gómez, campeona mundial de surf. El encuentro con el artista da vida a una obra que une memoria, tradición y cultura.

21.OCT 10h00

Planetario Municipal Ciudad de Cuenca

Av. Florencia Astudillo y Federico Malo — Cuenca, Ecuador

Entrada libre



XIII
CICLO INTERNACIONAL
DE CINE SOBRE ARTESANÍAS Y
CULTURA POPULAR CIDAP/26

Con el
apoyo de



PERÚ

Ministerio de Cultura

RURAQ MAKI

Hecho a mano

20 años

compartiendo tradición



AZUL

documental · 10' 30" · español · 2021 · mex

Dirección: Guénola Bally

Producción: Ana Celia Martínez, Guénola Bally

En Niltepec, Oaxaca, la familia Contreras Meza preserva la tradición del añil cultivando el jiquilite y transformándolo en un intenso pigmento azul: un legado ancestral que resiste al paso del tiempo y mantiene viva una de las técnicas tintóreas más emblemáticas de México.

Un cortometraje de Kanoa Films en colaboración con Anart.

21.OCT 10h00

Planetario Municipal Ciudad de Cuenca

Av. Florencia Astudillo y Federico Malo — Cuenca, Ecuador

22.OCT 19h00

Teatro Municipal Carlos Jervis (Paute)

Esquina de las calles Siglo XX y Abdón Calderón — Paute, Ecuador

Entrada libre



XIII
CICLO INTERNACIONAL
DE CINE SOBRE ARTESANÍAS Y
CULTURA POPULAR CIDAP/26



Descubre más:
escanea el código QR y mira el trailer.



LOS HILOS DE LA MEMORIA

documental · 30' · español · 2019 · col

Dirección y guion: Carolina Beltrán Narváez*
Producción: Ivon Zambrano, Carolina Beltrán Narváez

Leonila, una campesina de los Andes colombianos, preserva una técnica ancestral de tejido que expresa la cosmovisión andina. Junto a su nieta (directora del documental), emprende un viaje para reencontrarse con su hogar, sus raíces y su memoria.

* presencia de la directora

21.OCT 10h00

Planetario Municipal Ciudad de Cuenca

Av. Florencia Astudillo y Federico Malo — Cuenca, Ecuador

Entrada libre



XIII
CICLO INTERNACIONAL
DE CINE SOBRE ARTESANÍAS Y
CULTURA POPULAR CIDAP/26



BITÁCORA BORDADA

animación · 5' 20" · español · 2025 · cl

Dirección: Fernanda Barros, Cata Cornejo
Producción: Fernanda Barros, Cata Cornejo

A través del testimonio de cuatro bordadoras de la Región de O'Higgins, Chile, este cortometraje animado recorre sus vidas, inspiraciones y saberes en torno al oficio del bordado.

21.OCT 10h00

Planetario Municipal Ciudad de Cuenca

Av. Florencia Astudillo y Federico Malo — Cuenca, Ecuador

Entrada libre



XIII
CICLO INTERNACIONAL
DE CINE SOBRE ARTESANÍAS Y
CULTURA POPULAR CIDAP/26

Con el
apoyo de

**MAL
FATTI**
TALLER TEXTIL

**CATA
CONEJO**
Juguetes & Bordados Artesanales



Descubre más:
escanea el código QR y mira el trailer.



BAJUDH

ficción · 16' · tenék&español · 2022 · mex

Dirección: Carlos Matienzo Serment
Producción: Ulises Castillo Zúñiga, K'anwits Salvador Cruz, Armando Herbert Zúñiga,
Carlos Matienzo Serment

Una niña Tének desafía las costumbres de su comunidad para convertirse en la primera mujer en realizar la "Danza del Gavilán". Un inspirador relato sobre la resistencia, la identidad y el valor de abrir nuevos caminos.

21.OCT 18h00

Planetario Municipal Ciudad de Cuenca
Av. Florencia Astudillo y Federico Malo — Cuenca, Ecuador

23.OCT 18h00

Casa del Alfarero
Daniel Alvarado y Mariscal Lamar — Cuenca, Ecuador

Entrada libre

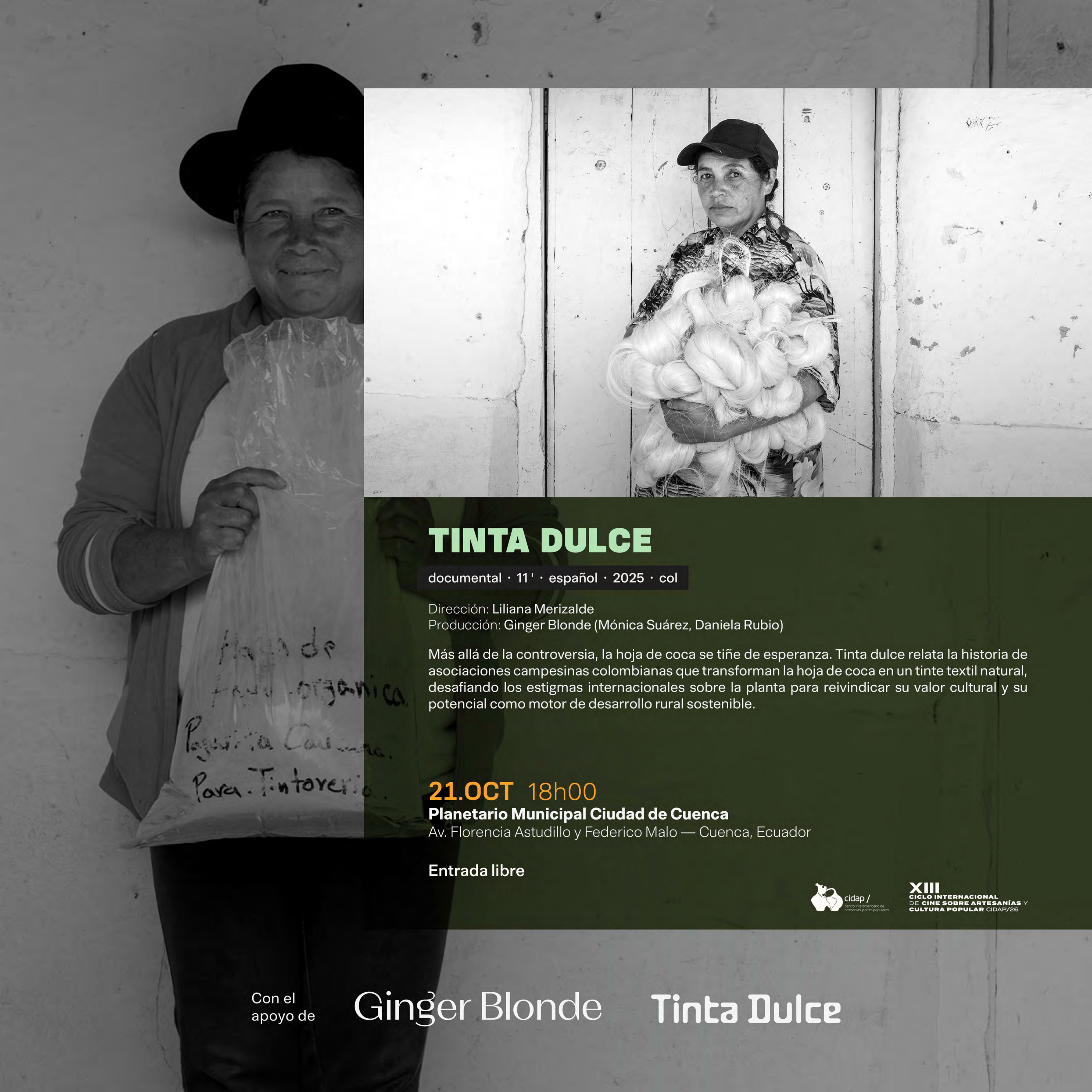


XIII
CICLO INTERNACIONAL
DE CINE SOBRE ARTESANÍAS Y
CULTURA POPULAR CIDAP/26



Con el
apoyo de

Centro de Capacitación
Cinematográfica, A.C.



TINTA DULCE

documental · 11' · español · 2025 · col

Dirección: Liliana Merizalde

Producción: Ginger Blonde (Mónica Suárez, Daniela Rubio)

Más allá de la controversia, la hoja de coca se tiñe de esperanza. Tinta dulce relata la historia de asociaciones campesinas colombianas que transforman la hoja de coca en un tinte textil natural, desafiando los estigmas internacionales sobre la planta para reivindicar su valor cultural y su potencial como motor de desarrollo rural sostenible.

21.OCT 18h00

Planetario Municipal Ciudad de Cuenca

Av. Florencia Astudillo y Federico Malo — Cuenca, Ecuador

Entrada libre



XIII
CICLO INTERNACIONAL
DE CINE SOBRE ARTESANÍAS Y
CULTURA POPULAR CIDAP/26

Con el
apoyo de

Ginger Blonde

Tinta Dulce

PELÍCULA INAUGURAL

***21.OCT 18h00**

Planetario Municipal
Ciudad de Cuenca



Descubre más:
escanea el código QR y mira el trailer.



MUKAWA PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

documental · 17' 12" · kichwa&español subt. · 2025 · ecu

Dirección: Patricio Dalgo-Toledo *
Producción: Fundación Sinchi Sacha

Este documental explora el conocimiento ancestral tras la elaboración de la mukawa, un cuenco cerámico hecho a mano por mujeres ceramistas de la Amazonía de Pastaza. Estas piezas sintetizan saberes milenarios de la tradición Kichwa que integran lo racional, lo espiritual y lo mitológico, reflejando la compleja cosmovisión e identidad de sus comunidades.

* presencia del director

21.OCT 18h00 & 22.OCT 10h00

Planetario Municipal Ciudad de Cuenca

Av. Florencia Astudillo y Federico Malo — Cuenca, Ecuador

Entrada libre



XIII
CICLO INTERNACIONAL
DE CINE SOBRE ARTESANÍAS Y
CULTURA POPULAR CIDAP/26

Con el
apoyo de

Mukawa
PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL


FUNDACION
SINCHI SACHA
Pueblos y Culturas de América

— 22.OCT

Planetario Municipal Ciudad de Cuenca
Av. Florencia Astudillo y Federico Malo
CUE, EC

Teatro Municipal Carlos Jervis
Esq. de las calles Siglo XX y Abdón Calderón
PAUTE, EC

10H00 PLANETARIO MUNICIPAL DE CUENCA — CUENCA

MANOS ARTESANAS: ROSA HUAQUIL 5'

documental · 5' · español · 2024 · cl

Dirección: Claudio Martínez Valenzuela
Producción: Tantoporhacer
Producción general: Agrupación de Artesanos Nuevo Horizonte

VALLE DE ÁNIMAS 18' 47"

documental · 18' 47" · español · 2023 · cl

Dirección: Santiago Valle
Producción: Claudio Rodríguez Zúñiga
Casa Productora: CarzCine

HAUTE COUTURESHINA / WALKAS: ALTA COSTURA KICHWA 5'

documental · 8' 13" · kichwa&español · 2025 · ecu

Dirección: Joshi Espinosa Anguaya
Producción: Tamia Andrango y Citlalli Andrango
Casa Productora: AYLLUREC S.C.C.

MUKAWA PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL 17'

documental · 17' 12" · kichwa&español subt. · 2025 · ecu

Dirección: Patricio Dalgo-Toledo *
Producción: Fundación Sinchi Sacha

* Presencia del director

19H00 TEATRO MUNICIPAL CARLOS JERVIS — PAUTE

MANOS ARTESANAS: ROSA HUAQUIL 5'

documental · 5' · español · 2024 · cl

Dirección: Claudio Martínez Valenzuela
Producción: Tantoporhacer
Producción general: Agrupación de Artesanos Nuevo Horizonte

VALLE DE ÁNIMAS 18' 47"

documental · 18' 47" · español · 2023 · cl

Dirección: Santiago Valle
Producción: Claudio Rodríguez Zúñiga
Casa Productora: CarzCine

AZUL 10' 30"

documental · 10' 30" · español · 2021 · mex

Dirección: Guénola Bally
Producción: Ana Celia Martínez, Guénola Bally

LA RUTA DEL MISKE. UN VIAJE AL CORAZÓN DEL AGAVE ECUATORIANO 6' 12"

documental · 6' 12" · español · 2025 · ecu

Dirección: Franz Alba
Producción: MELT Studio

EL REBOZO 20'

documental · 10' 30" · español · 2021 · mex

Dirección: Gerardo Chávez
Producción: Ahidee Olivo, Aurora Medina

Con el
apoyo de:



ALCALDÍA DE
CUENCA

DIRECCIÓN GENERAL DE
**CULTURA, RECREACIÓN
Y CONOCIMIENTO**



Que Cuenca
**nos
una**





Descubre más:
escanea el código QR y mira el trailer.



MANOS ARTESANAS

documental · 5' · español · 2024 · cl

Dirección: Claudio Martínez Valenzuela

Producción: Tantoporhacer

Producción general: Agrupación de Artesanos Nuevo Horizonte

Un retrato íntimo sobre Rosa Huaiquil, artesana lafkenche y cultora de la cestería en ñocha. A través de su trabajo, que preserva un saber ancestral transmitido de generación en generación, se honra la memoria, la identidad y la fuerza de un oficio que mantiene viva la cultura mapuche.

22.OCT 10h00

Planetario Municipal Ciudad de Cuenca

Av. Florencia Astudillo y Federico Malo — Cuenca, Ecuador

22.OCT 19h00

Teatro Municipal Carlos Jervis

Esquina de las calles Siglo XX y Abdón Calderón — Paute, Ecuador

Entrada libre



XIII
CICLO INTERNACIONAL
DE CINE SOBRE ARTESANÍAS Y
CULTURA POPULAR CIDAP/26

Con el
apoyo de

**TANTO
POR
HACER**


AGrupación ARTESANAL
NUEVO HORIZONTE



Descubre más:
escanea el código QR y mira el trailer.



VALLE DE LAS ÁNIMAS

documental · 18' 47" · español · 2023 · cl

Dirección: Santiago Valle
Producción ejecutiva: Claudio Rodríguez Zúñiga
Casa productora: CarzCine

En Peñaflor, el mito de El Mandinga y «el camino del diablo» cobra vida cada noche de San Juan. Entre relatos populares y el arte en greda de Marta Contreras, este documental revela una de las tradiciones más enigmáticas del patrimonio cultural chileno.

22.OCT 10h00

Planetario Municipal Ciudad de Cuenca
Av. Florencia Astudillo y Federico Malo — Cuenca, Ecuador

22.OCT 19h00

Teatro Municipal Carlos Jervis
Esquina de las calles Siglo XX y Abdón Calderón — Paute, Ecuador

Entrada libre



XIII
CICLO INTERNACIONAL
DE CINE SOBRE ARTESANÍAS Y
CULTURA POPULAR CIDAP/26

Con el
apoyo de

CarzCine



Descubre más:
escanea el código QR y mira el trailer.

HAUTE COUTURESHINA/WALKAS: ALTA COSTURA KICHWA

documental · 8' 13" · kichwa&español · 2025 · ecu

Dirección: Joshi Espinosa Anguaya
Producción: Tamia Andrango y Citlalli Andrango
Casa productora: AYLLU REC S.C.C.

Un viaje al fascinante universo de las walkas, los collares tradicionales donde la historia y la modernidad se fusionan. Joyas de color e identidad que renacen en las nuevas generaciones sin perder su esencia ancestral, celebrando la belleza de un legado que permanece vivo.

22.OCT 10h00

Planetario Municipal Ciudad de Cuenca
Av. Florencia Astudillo y Federico Malo — Cuenca, Ecuador

23.OCT 18h00

Casa del Alfarero
Daniel Alvarado y Mariscal Lamar — Cuenca, Ecuador

Entrada libre



XIII
CICLO INTERNACIONAL
DE CINE SOBRE ARTESANÍAS Y
CULTURA POPULAR CIDAP/26

Con el
apoyo de





LA RUTA DEL MISKE. UN VIAJE AL CORAZÓN DEL AGAVE ECUATORIANO

documental · 6' 12" · español · 2025 · ecu

Dirección: Franz Alba
Producción: MELT Studio

Un recorrido por la tierra, el fuego y las manos que conservan el legado del miske ecuatoriano. Un homenaje a quienes preservan esta tradición y mantienen viva la memoria a través de su transmisión.

22.OCT 19h00

Teatro Municipal Carlos Jervis

Esquina de las calles Siglo XX y Abdón Calderón — Paute, Ecuador

Entrada libre



XIII
CICLO INTERNACIONAL
DE CINE SOBRE ARTESANÍAS Y
CULTURA POPULAR CIDAP/26

Con el
apoyo de

MELT STUDIO



EL REBOZO

documental · 20' · español · 2025 · mex

Dirección: Gerardo Chávez
Producción: Ahidee Olivo, Aurora Medina

Un homenaje al rebozo michoacano, símbolo de identidad y resistencia. Este documental recorre las historias, los saberes y las manos que mantienen viva una tradición ancestral, ofreciendo un testimonio visual y sonoro sobre la herencia cultural, la perseverancia y el poder de lo hecho a mano.

22.OCT 19h00

Teatro Municipal Carlos Jervis

Esquina de las calles Siglo XX y Abdón Calderón — Paute, Ecuador

Entrada libre



XIII
CICLO INTERNACIONAL
DE CINE SOBRE ARTESANÍAS Y
CULTURA POPULAR CIDAP/26

Con el
apoyo de



STUDIO8

23.OCT

Planetario Municipal Ciudad de Cuenca
Av. Florencia Astudillo y Federico Malo
CUE, EC

Casa del Alfarero
Daniel Alvarado y Mariscal Lamar
CUE, EC

10H00 PLANETARIO MUNICIPAL DE CUENCA

TEJIENDO CAMINOS 90'

documental · 90' · español · 2025 · ecu

Dirección: Ricardo Salcedo
Producción: Maite Galarza
Investigación: Rosana Corral*, Tania Chapa,
Maite Galarza, Geovany Guzmán, Ricardo
Salcedo, Cristian Zhimnay

* Presencia de la investigadora

18H00 CASA DEL ALFARERO — CUENCA

LAS MARIPOSAS DE BRILLO NUEVO 13' 22"

documental · 13' 22" · español · 2023 · Perú

Dirección: David Salamanca
Producción: Dirección de Patrimonio Inmaterial del
Ministerio de Cultura del Perú

ELENA TITO, MEMORIA DEL BARRO 6' 27"

animación · 6' 27" · español · 2025 · arg&cl

Dirección: Sofía Quirós, Daniel Canto Molina
Dirección: Chepo Animación en asociación con La Toma
Voces: Elena Tito y Miriam Coria

HAUTE COUTURESHINA / WALKAS: ALTA COSTURA KICHWA 5'

documental · 8' 13" · kichwa&español · 2025 · ecu

Dirección: Joshi Espinosa Anguaya
Producción: Tamia Andrango y Citlalli Andrango
Casa Productora: AYLLUREC S.C.C.

BAJUDH 16'

ficción · 16' · tenék&español · 2022 · mex

Dirección: Carlos Matienzo Serment
Producción: Ulises Castillo Zúñiga, K'anwits Salvador Cruz,
Armando Herbert Zúñiga

Con el
apoyo de:



ALCALDÍA DE
CUENCA

DIRECCIÓN GENERAL DE
**CULTURA, RECREACIÓN
Y CONOCIMIENTO**



CASAS PATRIMONIALES
Y CENTROS CULTURALES
MUNICIPALES

Que Cuenca
nos una



Descubre más:
escanea el código QR y mira el trailer.

TEJIENDO CAMINOS

documental · 90' · español · 2025 · ecu

Dirección: Ricardo Salcedo Martínez

Producción: Maite Galarza Neira

Investigación: Rosana Corral*, Tania Chapa, Maite Galarza, Geovany Guzmán, Ricardo Salcedo, Cristian Zhimnay

Mujeres migrantes retornadas, familias transnacionales y personas en movilidad humana en el Austro ecuatoriano transforman la lana de los Andes en autorretratos bordados. A través de talleres de arte textil, tejen relatos de resiliencia y crean un nuevo vínculo social entre las comunidades urbanas y rurales de Cuenca.

* presencia de la investigadora

23.OCT 10h00

Planetario Municipal Ciudad de Cuenca

Av. Florencia Astudillo y Federico Malo — Cuenca, Ecuador

Entrada libre



XIII
CICLO INTERNACIONAL
DE CINE SOBRE ARTESANÍAS Y
CULTURA POPULAR CIDAP/26

Con el
apoyo de

UCUENCA



Implementada por
giz
Deutsche Gesellschaft
für Internationale
Zusammenarbeit (GIZ) GmbH



DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y CONOCIMIENTO





Descubre más:
escanea el código QR y mira el trailer.

LAS MARIPOSAS DE BRILLO NUEVO

documental · 13' 22" · español · 2023 · Perú

Dirección: David Salamanca

Producción: Dirección de Patrimonio Inmaterial del Ministerio de Cultura del Perú

En la comunidad amazónica de Brillo Nuevo, el pueblo Bora mantiene vivo su patrimonio cultural a través del tejido en fibras vegetales. Sus artesanas resguardan y transmiten un conocimiento ancestral que fortalece la identidad de su comunidad.

23.OCT 18h00

Casa del Alfarero

Daniel Alvarado y Mariscal Lamar — Cuenca, Ecuador

Entrada libre



XIII
CICLO INTERNACIONAL
DE CINE SOBRE ARTESANÍAS Y
CULTURA POPULAR CIDAP/26

Con el
apoyo de



PERÚ

Ministerio de Cultura

RURAQ MAKI

Hecho a mano

20 años

compartiendo tradición



ELENA TITO, MEMORIAS DEL BARRO

animación · 6' 27" · español · 2025 · arg&cl

Dirección: Sofía Quirós, Daniel Canto Molina
Producción: Chepo Animación en asociación con La Toma
Voces: Elena Tito, Miriam Coria

Un recorrido por la vida y obra de la ceramista atacameña Elena Tito, fallecida en 2022. heredera de la tradición ancestral Lickanantay, Elena nos enseña sobre el trabajo con el barro y su profundo amor por la tierra.

23.OCT 18h00

Casa del Alfarero

Daniel Alvarado y Mariscal Lamar — Cuenca, Ecuador

Entrada libre



XIII
CICLO INTERNACIONAL
DE CINE SOBRE ARTESANÍAS Y
CULTURA POPULAR CIDAP/26

Con el
apoyo de



Con el apoyo de

Mukawa
PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL


**FUNDACION
SINCHI SACHA**
Pueblos y Culturas de América

**MAL
FATTI**
TALLER TEXTIL


**CATA
CONEJO**
Juguets & Bordados Artesanales


Centro de Capacitación
Cinematográfica, A.C.


PERÚ Ministerio de Cultura

RURAQ MAKI
Hecho a mano
20 años
compartiendo tradición

Ginger Blonde

Tinta Dulce

**TANTO
POR
HACER**


AGUPACIÓN ARTESANAL
NUEVO HORIZONTE

CarzCine


STUDIO8

CHEPO!
ANIMACIÓN

MELT STUDIO

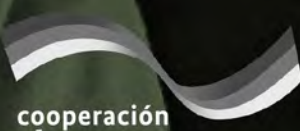

fus


**BEBE
BACO**
Bebidas Experimentales


AYLLU REC

UCUENCA


•A•R•+•A•R•+•A•R•


cooperación
alemana
DEUTSCHE ZUSAMMENARBEIT

Implementada por
giz
Deutsche Gesellschaft
für Internationale
Zusammenarbeit (GIZ) GmbH


PROGRESSIO®


**UNHCR
ACNUR**
La Agencia de la ONU
para los Refugiados


Tejemujeres


CMACV
FUNDACIÓN
COMUNITARIO DE MIGRANTES DEL AZUAY
"COMAZON VINGTINTO"



**ALCALDÍA DE
CUENCA**

DIRECCIÓN GENERAL DE
**CULTURA, RECREACIÓN
Y CONOCIMIENTO**


PLANETARIO
MUNICIPAL - CUENCA


CASAS PATRIMONIALES
Y CENTROS CULTURALES
MUNICIPALES

Que Cuenca
**nos
una**


Pante
ALCALDÍA


cidap /
centro interamericano de
artesánias y artes populares


**GOBIERNO DEL
ECUADOR**