

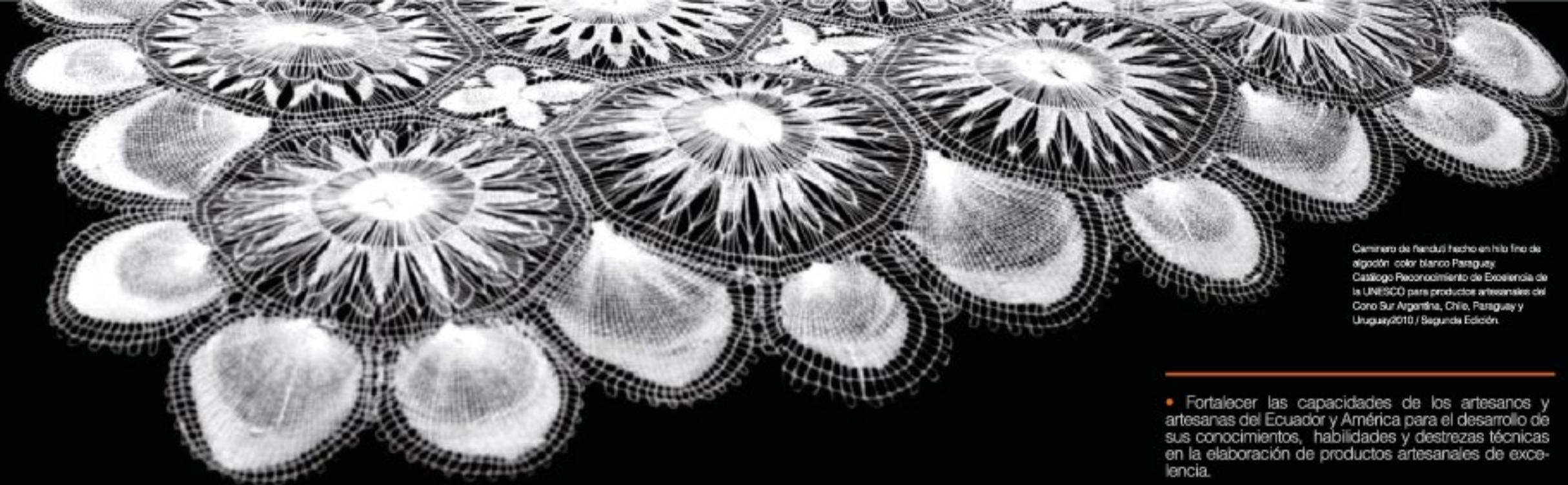


**CENTRO INTERAMERICANO
DE ARTESANÍAS Y ARTES POPULARES, CIDAP**



cidap /

centro interamericano de
artesanías y artes populares



Camisero de Mandujá hecho en hilo fino de algodón color blanco Paraguay
Catálogo Reconocimiento de Excelencia de la UNESCO para productos artesanales del Cono Sur Argentina, Chile, Paraguay y Uruguay 2010 / Segunda Edición.

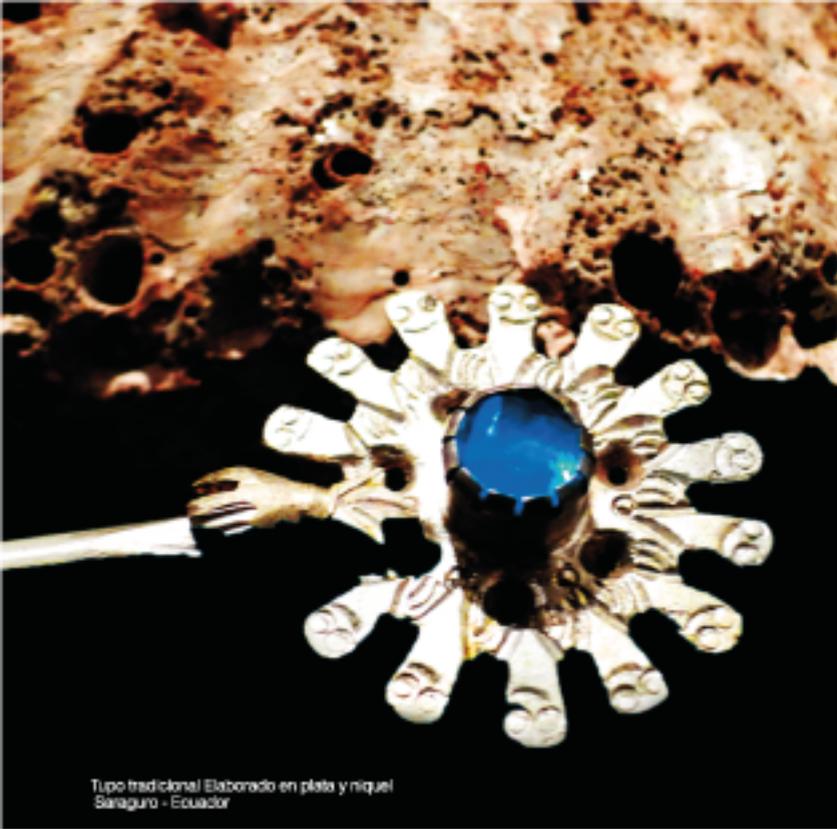
CENTRO INTERAMERICANO DE ARTESANÍAS Y ARTES POPULARES, CIDAP

El CIDAP es un organismo público orientado a impulsar y valorar las Artesanías y la Cultura Popular de Ecuador y América; se creó mediante un convenio entre el Gobierno del Ecuador y la OEA en el año 1975, con sede en la ciudad de Cuenca-Ecuador.

Para el CIDAP el ser humano es la esencia de los procesos de la producción artesanal; por ello, trabaja para mejorar las condiciones de vida de artesanos y artesanas artífices de Ecuador y América y para fomentar que las artesanías, junto a su proceso de creación y producción, promuevan la expansión de las capacidades humanas, tanto de quien las produce como de quien las consume.

Objetivos

- Fortalecer las capacidades de los artesanos y artesanas del Ecuador y América para el desarrollo de sus conocimientos, habilidades y destrezas técnicas en la elaboración de productos artesanales de excelencia.
- Impulsar el conocimiento, valoración y difusión del trabajo de los y las artesanos de excelencia del país, promoviendo su relacionamiento con el mercado y la puesta en valor de los elementos culturales, sociales e identitarios de la actividad artesanal.
- Apoyar la generación de conocimiento sobre los temas de artesanía, cultura e identidad y promover la valoración del quehacer artesanal y su aporte a la riqueza socio-económica del país.
- Establecer las pautas de calidad artesanal para el país y promover el logro de la excelencia artesanal en el Ecuador.



Tipo tradicional Elaborado en plata y níquel
Saraguro - Ecuador



Laces de Oliná
Estado de Guerrero, México



Artisana
Cuzco - Perú

ÁREAS DE TRABAJO

RECUPERACIÓN, RENOVACIÓN Y POTENCIACIÓN DE SABERES ARTESANALES

Mediante un proceso organizado de formación, dirigido a la generación de conocimientos y al desarrollo de habilidades para fortalecer las capacidades individuales y colectivas de los artesanos/as del país y del continente, a fin de contribuir a su desarrollo integral como seres humanos.

Actividades desarrolladas:

- 50 cursos internacionales de Diseño, rediseño e innovación artesanal, beneficiando a 1.294 artesanos/as artífices de 26 países de América.
- 193 cursos nacionales en los cuales han participado 2.500 artesanos y artesanas.

PROMOCIÓN ARTESANAL

Se busca estrechar la relación entre los artesanos/as y la población que permita la difusión de la producción artesanal y el disfrute de las expresiones estéticas, utilitarias, culturales, artísticas e identitarias de las artesanías, creando condiciones para su justa comercialización.

Actividades desarrolladas:

- 360 exposiciones de artesanos/as individuales
- 11 Festivales de Artesanías que se han constituido en el mayor evento artesanal del Ecuador y uno de los más representativos de América; en diez años ha contado con la presencia de 950 expositores y cerca de 1'000.000 de visitas.

INVESTIGACIÓN SOBRE ARTESANÍAS Y SUS EXPRESIONES

El CIDAP trabaja para democratizar el conocimiento, volverlo asequible a la mayoría de la población y fortalecer la valoración de la artesanía y de quienes la producen. La difusión de sus investigaciones visibiliza el quehacer artesanal con su aporte a la riqueza socioeconómica del Ecuador y América.

Investigaciones y publicaciones realizadas:

- Artesanías: cerámica, alfarería, joyería, paja toquilla, tejeduría, técnicas artesanales, definiciones y diccionarios.
- Cultura Popular: cocina tradicional, arquitectura popular, juegos populares, medicina tradicional, costumbres y tradiciones, tradición oral, indumentaria popular.
- Arte Popular: murales, imaginaria
- Fiestas Populares: Diccionario de fiestas populares
- Lengua y Folklore: toponimias, lenguaje popular.
- Diseño Artesanal
- Comercialización Artesanal: marketing

- Artesanías de América: revista semestral, 73 ediciones publicadas
- "Relaciones Culturales Artesanales México-Ecuador"
- Indicadores sobre la situación socio-económica de los artesanos del Ecuador.

Cape, tejido sobre bastidor cuadrado en lana de llama Argentina. Catálogo Reconocimiento de Excelencia de la UNESCO para productos artesanales del Cono Sur Argentina, Chile, Paraguay y Uruguay 2010 / segunda edición.

SERVICIOS QUE OFRECE EL CIDAP

Centro de la Memoria de las Artesanías y Artes Populares

Cuenta con más de 6.000 libros especializados y un fondo bibliográfico documental y vídeo gráfico de 61.000 documentos sobre artesanías, patrimonio, arte y cultura popular. Es un servicio permanente y gratuito.

Reserva - Museo de las Artes Populares de América

El CIDAP posee una reserva de 7.000 piezas artesanales de calidad, provenientes de todos los países de América, con cuya exhibición y puesta en valor aspira a coadyuvar a los procesos educativos y a reforzar la identidad de los países americanos. Es un servicio permanente y gratuito.

Tienda Artesanal "El Barranco"

Es parte de un proyecto de cadenas de tiendas artesanales para incentivar el comercio justo, inclusivo y solidario.

Sistema de Información de Artesanos y Artesanas de Ecuador y América

Durante 38 años de trabajo, el CIDAP ha identificado y registrado a los mejores artesanos/as artífices por ramas artesanales, desarrollando un sistema de información que permite caracterizar su trabajo y contactar a los principales artesanos artistas del Ecuador y América.

Detalle sombrero en paja toquilla. Manabí - Ecuador

EXCELENCIA ARTESANAL

El CIDAP impulsa la excelencia artesanal, concebida como un proceso de superación continua, de permanente creación y recreación de las artesanías; para ello se consideran parámetros técnicos, socio-económicos y ambientales.

Actividades desarrolladas:

- Elaboración de parámetros y estándares de calidad por rama artesanal.
- Alianza estratégica con la UNESCO para convertir al CIDAP en el organismo público de Ecuador que, conjuntamente con esta entidad, otorga el Reconocimiento a la Excelencia Artesanal para los países andinos.



Cobre fundido, martillado y repujado.
Michoacán - México

Dirección: Hermano Miguel 3-23 y Paseo Tres de Noviembre (Escalinata)

Código postal: 01011943

Teléfono: (593 7) 2840 919 - 2829 451 - 2850 516

Fax: (593 7) 2831 450

E-mail: cidap@cidap.gob.ec

Cuenca - Ecuador - América del Sur

www.cidap.gob.ec